**Disciplina: História e Cultura dos Povos Indígenas**

**Ementa:** Compreensão da temática indígena no processo histórico do Brasil, enquanto um campo de conhecimento historiográfico e antropológico. Conhecer e compreender os debates em torno da visibilidade/invisibilidade indígena na História do Brasil. Estudar os agenciamentos indígenas no processo histórico. Análise do pensamento social brasileiro e de como se relaciona com a presença indígena ao longo dos séculos de História do Brasil. Estudar e compreender a diversidade cultural dos povos indígenas que viveram e vivem no Brasil e sua relação com o ensino de História. Entender a interculturalidade e a multiculturalidade como categorias importantes para compreender a relação dos povos indígenas com a sociedade brasileira.

Bibliografia:

ALMEIDA, Maria Regina Celestino de. *Os índios na História do Brasil*. Rio de Janeiro, FGV Editora, 2010.

APOLINÁRIO, Juciene Ricarte. *Os Akroá e outros povos indígenas nas Fronteiras do Sertão - As práticas das políticas indígena e indigenista no norte da capitania de Goiás – Século XVIII.* 2005, Tese de Doutorado, Recife, UFPE.

BESSA FREIRE, Jose Ribamar. *Rio Babel*. Rio de Janeiro, EDUERJ/ATLANTICA 2004.

CARNEIRO DA CUNHA, Manuela. *Historia dos indios no Brasil.* SP, Companhia da Letras, 1992.

CHAMORRO, Graciela e COMBÈS, Isabelle (orgs.) . *Povos indígenas em Mato Grosso do Sul*: história, cultura e transformações sociais. Dourados, MS: Ed. UFGD, 2015.

FRANCHETTO, Bruna e HECKENBERGER, Michael (orgs.). 2001. *Os Povos do Alto Xingu*: História e Cultura. Rio de Janeiro: Editora UFRJ.

FREITAS, Ana Elisa de Castro. (org). *Intelectuais indígenas e a construção da universidade pluriétnica no Brasil [recurso eletrônico]*: povos indígenas e os novos contornos do programa de educação tutorial/ conexões de saberes / - 1. ed. - Rio de Janeiro : E-papers, 2015.

GIRALDIN, Odair (org.) . *A (trans)formação histórica do Tocantins*. Goiania, Editora UFG, 2004.

\_\_\_\_\_. *Cayapó e Panará:*  luta e sobrevivência de um povo Jê no Brasil Central. Campinas, Ed. Unicamp, 1997.

LIMA, Antonio Carlos de Souza. *Um grande cerco de paz*:  poder tutelar, indianidade e formação do Estado no Brasil. Petrópolis, Vozes, 1995.

MONTEIRO, John. *Negros da terra:* índios e bandeirantes nas origens de São Paulo. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.

NUNES, Eduardo Sousa . *TRANSFORMAÇÕES KARAJÁ Os “antigos” e o “pessoal de hoje” no mundo dos brancos*. 2016, Tese de Doutorado, PPGAS-DAN, UNB.

POMPA, Cristina. *Religião como tradução:*  missionários, Tupi e "Tupuia" no Brasil Colonial. Bauru, EDUSC, 2003.

PUNTONI, Pedro. *A GUERRA DOS BÁRBAROS:* Povos Indígenas e a Colonização do Sertão Nordeste do Brasil, 1650-1720. São Paulo, Hucitec/Edusp/Fapesp, 2002.

RODRIGUES, Patrícia de M. *O povo do meio:* tempo, cosmo e gênero entre os Javaé da Ilha do Bananal. 1993, Dissertação de Mestrado. PPGAS-DAN, UNB.

\_\_\_\_\_. *A caminhada de Tanỹxiwè:* uma teoria Javaé da história. 2008, Tese de Doutorado, Departamento de Antropologia da Universidade de Chicago. Chicago, Illinois.

\_\_\_\_\_. *Os Avá-Canoeiro do Araguaia e o tempo do cativeiro*. Anuário Antropológico/2012-I, 2013: 83-137.

SILVA, Aracy Lopes da & FERREIRA, Mariana Kawall (orgs.). *Antropologia, História e Educação: a questão indígena e a escola.* São Paulo: Global-Mari, 2001.

SILVA, Aracy Lopes da & GRUPIONI, Luís Donisete Benzi (orgs.). *A temática indígena na escola*: novos subsídios para professores de primeiro e segundo graus. Brasília: MEC-Mari-Unesco, 1995.

SILVA, Cleube Alves da. *Confrontando mundos*:  os povos indígenas Akwen e a conquista de Goiás (1749-1851). Palmas, Ed. Nago, 2010.

VAINFAS, Ronaldo. *A heresia dos índios:* catolicismo e rebeldia no Brasil colonial. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.